**TÍTULO (Arial, 12, Negrito, Centralizado, todas letras maiúsculas)**

Apresentado na VI Mostra de Arte e Cultura

24 a 26 de maio de 2022

O propósito destas instruções é orientar a(s) autora(s) e o(s) autor(es) quanto à formatação dos resumos a serem submetidos à VI Mostra de Arte e Cultura do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo.

Os documentos devem ser redigidos de acordo com as normas para elaboração do resumo que constam do Regulamento da VI Mostra de Arte e Cultura. O arquivo de submissão deverá estar desbloqueado no formato .doc ou .docx.

**Antes de enviar, apague as orientações aqui marcadas em verde**

**MODALIDADE**: Produção audiovisual

**EQUIPE**

Nome e função de todos os membros da equipe envolvidos na produção do trabalho. (Arial, 12, Justificado) - Mencionar os participantes do vídeo.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome completo** | **Função** |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |

**VÍDEO:** http://www.

Indicação de URL (link) do Youtube com vídeo da apresentação. Caso a Comissão Avaliadora não consiga acessar o material por meio do endereço indicado, a submissão será desconsiderada Exemplo: https://www.youtube.com/watch?v=9qWaMhUNURk.

**SINOPSE:** Fazer a descrição... O texto deve explicitar os pontos principais da apresentação, ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s), procurando justificar sua importância e buscando suscitar interesse pela obra a ser apresentada, contendo no máximo 200 palavras. (Arial, 12, Justificado, Máximo 200 palavras).

**PALAVRAS-CHAVE:** palavra-chave1; palavra-chave2...

máximo de seis, separadas por ponto e vírgula (;), procurando não repetir palavras do título, escritas em letras minúsculas. (Arial, 12, Justificado).

**DURAÇÃO:** 00:00

 Inserir duração do vídeo em minutos e segundos, no formato 00:00

**TRILHA SONORA (SE HOUVER)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Título da música** | **Compositor(es)** | **Duração** |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |

**MATERIAL DE DIVULGAÇÃO:**

Endereço da internet (YouTube, Drives, páginas etc.) para acesso ao conteúdo de **divulgação** do trabalho proposto, contendo fotos, vídeos ou outros materiais. Mínimo 3 e máximo 6 endereços. Caso a comissão avaliadora não consiga acessar o material por meio do endereço indicado, a URL será desconsiderada.

**AGRADECIMENTOS**

Xxxx...

Inserir agradecimentos de maneira sucinta. Se o projeto for financiado por alguma agência de fomento, citar a fonte. No caso de projetos fomentados pela PRX, mencionar juntamente com número e ano do Edital de fomento. Exemplo: À Pró-reitoria de Extensão (PRX) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP) - Fomento por meio do Edital 000/2019 (Arial, 12, Justificado).

**INFORMAÇÕES DO PROJETO E EDITAL PRX (para comunidade do IFSP)**

**Edital PRX:** n° 000 Ano 20XX.

**Título do projeto (igual ao que consta no SUAP):** Xxxxx...

**Antes de enviar apague as instruções marcadas em verde**