

## **ORIENTAÇÕES - PARTICIPAÇÃO ONLINE**

Prezados(as) apresentadores(as)

Seguem orientações para as apresentações online da modalidade Comunicação Oral.

### **PREPARAÇÃO**

- ❖ As salas virtuais estarão disponíveis 30 minutos antes do horário previsto na programação, para a preparação dos(as) congressistas que exporão seus trabalhos, cabendo ao(à) apresentador acessá-la com antecedência;
- ❖ Os(as) apresentadores(as) deverão comparecer às salas virtuais, com antecedência de 20 minutos do horário estabelecido para a sua apresentação;
- ❖ A fim de agilizar as atividades, antes de entrar na sessão, deixe o arquivo que será apresentado em local de fácil acesso em sua área de trabalho;
- ❖ Verifique se seu microfone e câmera estão funcionando;
- ❖ O link da sala virtual será enviado por e-mail um dia antes da sessão.

### **APRESENTAÇÃO e DEBATE**

- ❖ As apresentações deverão, obrigatoriamente, utilizar a identidade visual oficial do evento, disponível em [Modelo - Apresentações](#) | [Orientações](#);
- ❖ As apresentações deverão ser exibidas em arquivos pdf ou power point;
- ❖ Cada participante terá até 10 (dez) minutos para a apresentação;
- ❖ As discussões ocorrerão ao final da sessão, com duração total de 30 minutos.

### **OUVINTES**

Além dos(as) apresentadores(as), haverá a participação online do público, que poderá fazer perguntas.

Prezados(as) ouvintes

Para participar como ouvinte das atividades do VIII Conemac, é necessário primeiramente fazer o login com a sua conta do Even3.

Clique no link <https://www.even3.com.br/participante/sessions/> e depois localize as atividades que serão transmitidas pelo YouTube:

- Abertura oficial
- Como Eles São? (Artes cênicas)
- Gravidade (Dança)
- Balada de Um Louco (Artes cênicas)
- Arte Corporal (Dança)
- Diálogos: o papel da Extensão na Transformação Social
- Nightbook (Dança)
- Wilsinho Nota 10 (Artes Cênicas)
- Ciência e arte: ensino e divulgação da ciência através da dança (Dança)
- A Rotina (Artes Cênicas)
- Dança do ventre (Dança)
- Espelho (Artes Cênicas)
- Uma explosão de cor e movimento (Dança)

Clique na atividade de seu interesse e em seguida, no botão “Acessar”.

Não é necessário realizar inscrição prévia, mas para receber o certificado de participação, será necessário preencher a lista de presença.

Além dessas atividades, será possível participar online das sessões de comunicação oral. Os links serão divulgados um pouco antes da sessão marcada.